

Un visitante contempla las obras de Encarnación Hernández.

El Rectorado de la UMA repasa la trayectoria de la escultora Encarnación Hernández

La muestra estará abierta hasta el 30 de julio

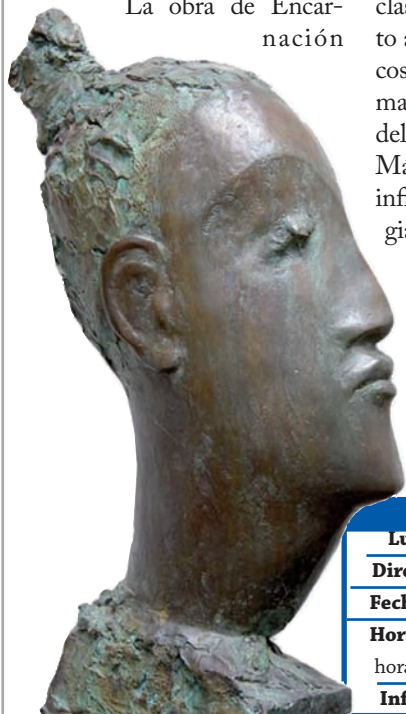
La Sala de Exposiciones del Rectorado de la Universidad de Málaga (UMA) recorre la obra de la artista Encarnación Hernández con la exposición Esculturas, pinturas y joyas, que estará abierta hasta el 30 de julio.

La muestra es un repaso a tres décadas de trabajo de esta creadora que, en la última etapa de su desarrollo artístico, ha estado íntimamente vinculada con la Axarquía.

La obra de Encarnación

Hernández impresiona, tanto por la calidad como por la variedad de disciplinas y técnicas empleadas. Pinturas, dibujos, grabados, esculturas de todos los tamaños y distintos materiales —piedra, barro, yeso, bronce o cristal— y todo tipo de joyas componen una imagen de artista inquieta, investigadora incansable de las posibilidades expresivas de las distintas técnicas y materiales.

Toda su obra se nutre de un clasicismo muy personal, abierto a influencias de autores básicos del arte actual. Rosario Camacho, catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Málaga cita en el catálogo las influencias de Bracusi, Modigliani, Gargallo y Picasso que "afloran en su obra, sin dejar de ser ella misma, asumiendo la integridad plástica de aquellos, mostrando interesantes modos de yuxtaposición que configuran su lenguaje".



La escultura de bronce Magreb.

FICHA TÉCNICA

Lugar: Rectorado de la UMA.
Dirección: Avda. Cervantes, 2.
Fecha: Hasta el 30 de julio.
Hora: De lunes a sábados, de 11 a 14 horas y de 18 a 21 horas.
Información: 952 131 125.

El Palacio Episcopal muestra el arte más actual con el Certamen de Unicaja

La exposición, abierta hasta el 4 de septiembre, reúne más de medio centenar de piezas entre fotografía, pintura, videoocreación e instalación

El arte más actual se instala este verano en el Palacio Episcopal de la mano de la exposición de las obras seleccionadas y adquiridas por Unicaja en su XI Certamen de Artes Plásticas. Más de medio centenar de piezas, en concreto 52, se exhiben en esta exposición. Fotografía, pintura, videoocreación e instalación son las disciplinas a las que se adscriben las obras de la muestra, abierta hasta el 4 de septiembre.

Entre las obras que se pueden contemplar en el Palacio Episcopal hay muchas de autores malagueños o que trabajan en la provincia como Javier Calleja, Carlos Aires, Carlos Miranda, Iván Pérez, Cristina Martín Lara u Óscar Pérez.

La fotografía ocupa un lugar destacado en la exposición, debido a que este tipo de obras son las que

más se han presentado al certamen, "hay menor participación de obras abstractas, lo que significa que el Arte Contemporáneo va más allá", destacó el Vicepresidente de la Fundación Unicaja, Mariano

Vergara en la presentación de la exposición, que comisaria Mari Luz Reguero. "La convocatoria es una oportunidad tanto para artistas consagrados como para jóvenes promesas del arte", señaló el consejero de Cultura de la Junta, José María Rodríguez.

Al XI Certamen de Artes Plásticas de Unicaja han concurrido más de 370 artistas, que han presentado 1.451 obras. El jurado —compuesto por Mariano Vergara; Tomás Llorens, ex director del Museo Nacional Reina Sofía; Estrella de Diego, Doctora en Historia del Arte; Juan Manuel

Bonet, antiguo Director del IVAM y también del Museo Nacional Reina Sofía; y Lourdes Fernández, Directora de ARCO— ha seleccionado 52 obras de 33 artistas y ha adquirido 18 de ellas por un valor de 60.000 euros para su colección.



Mari Luz Reguero, Mariano Vergara, José María Rodríguez y Francisco López.

FICHA TÉCNICA

Lugar: Palacio Episcopal.
Dirección: Plaza del Obispo, s/n.
Fecha: Hasta el 4 de septiembre.
Horario: Todos los días, de 10 a 14 horas y de 17 a 21 horas.
Información: 952 602 722.



Imagen de un par de obras en una de las salas del Palacio Episcopal, que acoge la exposición del XI Certamen de Artes Plásticas de Unicaja.

Kara Walker

The Black Road



27 junio - 30 agosto 2008

cacmálaga

Centro de Arte Contemporáneo

Ayuntamiento de Málaga



Patrocina:



Colabora:

Málagaactiva

C/ Alemania s/n. 29001 Málaga. Tel. 952 12 00 55.

www.cacmalaga.org