

exposiciones para la noche en blanco Málaga

Archivo Municipal exhibe la exposición *Iconos, donde el tiempo no existe*

El Archivo Municipal se suma a las actividades de La Noche en Blanco con la exhibición de la muestra *Iconos, donde el tiempo no existe*. La exposición estará formada por unos 40 iconos rusos, que pertenecen a la Fundación Faustino Orbegozo Eizaguirre. Los iconos son la representación de los santos que veneran en la iglesia ortodoxa. La pintura del icono desconoce el espacio tridimensional y, en general, hay un espacio de imagen que se abre hacia atrás y se extiende poco en profundidad donde los personajes representados sin relieve alguno están engrandecidos o empequeñecidos en función de su rango.

FICHA TÉCNICA

Lugar: Archivo Municipal.
Dirección: Alameda Principal, 23.
Entrada: Gratuita.

Una muestra recorre un siglo de diseño a través de la mirada de Javier Mariscal

La exposición se inaugura con motivo de la Noche en Blanco, el 10 de mayo

La popular motocicleta Vespa, los Levi's, los Nokia 501 o los relojes de colores Swatch son algunos de los objetos que marcaron tendencias en diseño en el último siglo. El artista Javier Mariscal ha seleccionado medio centenar de estas piezas, que marcaron un antes y un después en los diseños de los productos de cada uno de sus sectores, y los exhibe en la muestra *Bombay Sapphire Design Exhibition by Javier Mariscal*, que se podrá visitar en el Museo del Patrimonio Municipal.

La exposición se inaugurará con motivo de la Noche en Blanco, el 10 de mayo, y permanecerá abierta al público hasta el 19 de mayo.

Entre las piezas se encuentran, entre otras, la primera moto Vespa (1946), propiedad de un coleccionista de Calabria, el primer tejano Levi's 501 (1890), la primera serie de teléfonos móviles Nokia 5110, la primera televisión portátil y tam-

bién la primera colección de relojes de colores Swatch, que ha cedido el presidente de la compañía.

La exposición agrupa una colección de 50 objetos creados en los últimos 100 años que el diseñador

Javier Mariscal ha seleccionado de forma muy personal por la gran aportación que han hecho a la vida cotidiana. Así, la muestra rinde tributo a artículos que forman parte de la vida diaria pero que, en su momento, supusieron una revolución en la moda, la decoración del hogar, la organización del trabajo, los medios de locomoción... y, especialmente, en las relaciones sociales y en la música, como nueva forma de entretenimiento.

De forma paralela a la exposición se ofrecerán conferencias y mesas redondas sobre el mundo del diseño, el arte, la arquitectura, la gastronomía y la moda.



La primera moto Vespa.



Un teléfono Nokia 5110.

FICHA TÉCNICA

Lugar: Museo del Patrimonio Municipal.
Dirección: Paseo de Reding, 1.
Fecha: Del 10 al 19 de mayo.
Visitas: De 11 a 21 horas.
Entrada: Gratuita.

La exposición de Peinado en el Episcopal abrirá en La Noche en Blanco

El Palacio Episcopal se une a las actividades de La Noche en Blanco el 10 de mayo. La exposición retrospectiva que sobre la obra de Joaquín Peinado acoge este recinto, podrá visitarse hasta las 2:00 horas. Esta muestra, bajo el título *Tan fina y seriamente ¿quién ha pintado? Joaquín Peinado (1898-1975)*, recoge una gran selección de todas las etapas del artista. La muestra está abierta hasta el 15 de Junio de lunes a sábado, de 10:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas, y los domingos de 10:00 a 14:00 horas.

FICHA TÉCNICA

Lugar: Palacio Episcopal.
Fecha: Hasta el 15 de junio.
Horario: De lunes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00. Domingos, solo mañana.
Entrada: Gratuita.

Málaga Crea expone los trabajos de su Muestra de Cómic y Moda 2008

El cómic y la moda también tendrán protagonismo en el encuentro nocturno con el arte que supondrá La Noche en Blanco. Así el 10 de mayo se podrá visitar en horario nocturno en la Sala Moreno Villa (Edificio del Teatro Cervantes) una exposición con las obras que han participado en el certamen Málaga Crea Cómic. El centro de ocio Plaza Mayor también acogerá actividades de La Noche en Blanco y exhibirá los trajes ganadores de la Muestra de Moda Málaga Crea y algunos de los que han participado en la misma. La Muestra de Jóvenes

Creadores Málaga Crea, que organiza el Área de Juventud, es una oportunidad para los artistas que están empezando. En La Noche en Blanco estos jóvenes van a tener protagonismo gracias a la exposición de sus trabajos. Mientras que los diseños de moda inundarán Plaza Mayor, las viñetas se harán con la Sala Moreno Villa.

FICHA TÉCNICA

Lugar: Sala Moreno Villa (C/ Ramos Marín) y Centro de Ocio Plaza Mayor.
Fecha: Hasta el 10 de mayo (Moda), del 7 al 24 de mayo (Cómic).
Entrada: Gratuita.

La obra de Jorge Rando y el papel de la mujer en el XIX, en el MUPAM

Estas muestras tendrán visitas en la Noche en Blanco

El MUPAM es otro de los espacios que se suman a las propuestas de la Noche en Blanco, el 10 de mayo, con visitas guiadas hasta las 2:00 horas a la exposición *Blancas y radiantes* y la inauguración de la muestra *Jorge Rando. La fuerza de la Expresión* una antológica del artista malagueño que podrá visitarse hasta el 29 de junio.

La muestra de Rando está compuesta por obras de todas las etapas del artista para ofrecer un recorrido por su trayectoria. La pintura

de Jorge Rando está estrechamente relacionada con el expresionismo germánico, debido a que el artista vive a caballo entre España y Alemania, y se caracteriza por la distorsión de la forma, la fuerte emotividad del color y la presencia del gesto y el trazo. De forma paralela a la exposición, el MUPAM acogerá el ciclo de conferencias *Arte y pensamiento de una época agónica*, del 5 al 14 de mayo, sobre el Expresionismo histórico. En estas ponencias participarán diversos expertos en la materia.

Por su parte, la muestra *Blancas y Radiantes* es una selección de pinturas e indumentarias a través de la que se hace un recorrido por los usos amorosos y tradiciones nupciales del siglo XIX, además de mostrar el reflejo de la liberación de la mujer en la época por medio de retratistas de la época. La exposición podrá verse hasta el 15 de junio. La muestra está dividida en tres apartados fundamentales, el cortejo, la boda y el proceso de liberación.

FICHA TÉCNICA

Lugar: MUPAM (Paseo de Reding, 1)
Fecha: Hasta el 15 y el 29 de junio, respectivamente.
Hora: De martes a domingo de 11 a 21 horas.
Entrada: Gratuita.

La Casa Natal profundiza en la faceta de Picasso como ilustrador de libros

La Fundación Picasso-Casa Natal profundiza en la faceta del genio malagueño como ilustrador con una nueva exposición, *Picasso, ilustrador de libros*, que exhibirá una serie de volúmenes ilustrados por el artista. La exposición, que permanecerá abierta al público hasta el 14 de septiem-

bre, contará con grabados originales de los fondos de la Fundación Pablo Ruiz Picasso, que ofrecerán un recorrido por la faceta de ilustrador del pintor a lo largo de sus 60 años de trabajo. La muestra abrirá al público hasta las dos de la madrugada el 10 de mayo con motivo de La Noche en Blanco.

Esta exposición, con fondos de la colección de la Fundación Pablo Picasso, quiere ofrecer un panorama de las mejores ilustraciones del pintor. Picasso ilustró 156 libros que fueron publicados entre 1905, en plena época rosa, y 1974, un año tras su muerte. La Fundación cuenta con 43 de estos títulos, publicados entre 1911 y 1971.

Que Picasso iniciara en su labor como ilustrador en fecha tan temprana como 1905, en su eta-

pa rosa y con 26 años, manifiesta que los editores figuraron entre los primeros en apreciar en él un artista sobresaliente. Pero, tuvieron que pasar seis años para que este aspecto de su obra se convirtiera en algo habitual.

FICHA TÉCNICA

Lugar: Sala de exposiciones de la Fundación Picasso-Casa Natal.
Direc.: P. de la Merced, 15.
Fecha: Hasta el 14 de septiembre.
Entrada: Gratuita.



Una de las obras de la muestra.