

## El Lebrijano repasa en un concierto sus 50 años de carrera

El duende, la maestría y la veteranía de la voz de Juan Peña Fernández 'El Lebrijano' tomarán el Teatro Cánovas en un recital en el que el cantaor repasará sus 50 años de carrera y presentará alguno de los temas de su último disco, *Cuando el Lebrijano canta, se moja el agua*, dedicado al universo literario de Gabriel García Márquez. El concierto ofrecerá un repaso de la trayectoria del cantaor, que cuenta con más 30 discos.

A Juan Peña Fernández (Lebrija, 1941) de siempre le atrajo el riesgo de lo nuevo, de lo distinto. Así que, desde los años 70, no ha dejado de componer obras innovadoras y experimentales. Primero fue *La palabra de Dios a un gitano* (1971). Después publicó *Persecución* (1976), con textos de Félix Grande, en donde se inventó el cante por «galeras». Luego, algo diferente: *Ven y sígueme* (1982) con Rocío Jurado y Manolo Sanlúcar.

En 1978, llevó el cante flamenco al Teatro Real. En los 80, El Lebrijano comenzó una fructífera relación con la música andalusí, en la que exploró las relaciones del flamenco con la música del otro lado del estrecho. En 1992 El Lebrijano compuso *Tierra*, con textos de José Manuel Caballero Bonald.

### FICHA TÉCNICA

<b>Lugar:</b> Teatro Cánovas.
<b>Dirección:</b> Plaza del Ejido, 5.
<b>Fecha:</b> 25 de junio.
<b>Hora:</b> 21:00 horas.
<b>Entradas:</b> 14 euros.
<b>Información:</b> 951 308 902.



Componentes del grupo Akron / Family, que clausura el ciclo de Pop-Rock.



El dúo The Cannery inaugura el Certamen con un concierto el día 19.



El cantautor Vic Chesnutt actuará en el Cánovas el día 19 de junio.

## Vic Chesnutt, The Cannery y Vetiver, en el cartel del ciclo de Pop-Rock del Cánovas

El Festival celebrará tres conciertos dobles los días 19, 20 y 21 de junio

El pop-rock internacional más alternativo vuelve a encontrar su hueco en las tablas del Teatro Cánovas este verano dentro de la programación del ciclo dedicado a este género. El encuentro se celebrará los días 19, 20 y 21 de junio. A lo largo de estos tres días, el público malagueño tendrá la oportunidad de disfrutar de las actuaciones de seis de las más reputadas bandas que en estos momentos, en el ámbito del pop rock, copan la atención de los países occidentales: The Cannery, Vic Chesnutt, Puerto Muerto, Two Gallants, Vetiver y Akron / Family.

Son cinco formaciones estadounidenses y una canadiense que, siguiendo la estela de los grandes intérpretes del rock, han aportado

su muy personal estilo a un género musical que por estar plenamente consolidado, no cesa de renovarse con la aparición de nuevos valores y la evolución de los más veteranos.

El ciclo lo inaugura The Cannery, grupo surgido en San Francisco cuyos principales componentes se inspiraron en lo absurdo, lo conflictivo y lo tortuoso para hacer un tipo de música predominantemente acústica. La banda ofrecerá un concierto, que comenzará a las 22:00 horas. La jornada se completará con la presencia del cantautor canadiense Vic Chesnutt. El artista presentará su último disco *North Star Deserter*, grabado en 2007 en una de las últimas sesiones que tuvieron lugar en el estudio original del Hotel2Tango en Montreal.

Éste es sin duda del mejor álbum de Vic Chesnutt.

El día 20 se subirá a las tablas del Cánovas Puerto Muerto, un dúo formado por Tim Kelly y Christa Meyer, que se adentra de una manera muy personal en el punk-folk y en el rock acústico, con influencias del cabaret alemán. Esa misma noche actuará el dúo Two Gallants, una banda de casi imposible clasificación pero que algunos críticos han emparentado con el garage-folk, el country-alt-punk o el hardcore amable. Adam Stephens y Tyson Vogel, forman este grupo, cuyo nombre proviene de una historia corta de James Joyce.

Cierran el ciclo, el día 21, Vetiver y Akron / Family. Vetiver es un grupo procedente del experimentalismo acústico pero actualmen-

te consagrado en el género llamado Americana. El grupo liderado por el cantante y compositor Andy Cobic, con solo dos discos en el mercado y el tercero publicado en breve, ya ocupa un lugar destacado en el firmamento de ese género llamado Americana

Akron / Family pondrá el broche a este ciclo. El grupo, formado por Seth Olinsky, Miles Seaton y Dana Janssen, crea una música con un sonido plagado de sorpresas e imprevistos, cincelado a golpe de folk y regado por una perspicaz psicodelia de tintes introspectivos.

### FICHA TÉCNICA

<b>Lugar:</b> Teatro Cánovas.
<b>Dirección:</b> Plaza del Ejido, 5.
<b>Fecha:</b> 19, 20 y 21 de junio.
<b>Hora:</b> 22 horas.
<b>Entradas:</b> 13 euros.
<b>Información:</b> 951 308 902.

# B&D

## BARCELÓ & DOMÍNGUEZ

Consultores Empresariales

C/ Esperanto 16 - 1ªA 29007 Málaga

Tel: 952 27 66 47 Fax: 952 28 10 78

www.barceloydominguez.com info@barceloydominguez.com