

El Barrio vuelve a traer a Málaga sus ritmos flamencos y sus rimas de la vida cotidiana

El popular cantante gaditano repasará los temas de su último disco, *La voz de mi silencio*, con el que está realizando una exitosa gira con la que ya pasó por el Martín Carpena el pasado mes de enero

El Barrio ha protagonizado multitudinarios conciertos en Málaga. Su flamenco con fusión de otras tendencias cuenta con un gran éxito que demostró en conciertos como el del pasado mes de enero en el Palacio de los Deportes José María Martín Carpena de Málaga. El próximo 24 de octubre vuelve a este mismo escenario para deleitar a sus seguidores. El concierto del cantante gaditano dará comienzo a las 22:30 horas y el precio de las entradas es de 27,20 euros.

A José Luis Figuerero, nombre real de este artista, le gusta definirse como un cantaor flamenco y un cantautor. Una mezcla con la que ha desarrollado un estilo propio y muy definido, en el que se fusiona el flamenco con un estilo más moderno.

El cantante presentará los temas de su último disco, *La voz de mi silencio*, que publicó hace ahora un año y además repasará su extensa carrera discográfica, que comenzó en 1996 con el disco *Yo sueño flamenco* y en la que destacan los tra-



Jose Luis Figuerero, El Barrio, es uno de los músicos más populares del flamenco fusión.

bajos *Mal de amores* (1999) y *La fuente del deseo*, con los que terminó de consagrarse en la escena musical española.

En el concierto, El Barrio pondrá de manifiesto las cualidades que le han llevado al éxito y que han consistido en saber unir tradición y modernidad flamenca, a la vez que

componer unas letras y unos ritmos que han calado en el público, con letras que hablan de problemas cotidianos y urbanos. Entre sus influencias se cuenta el rock andaluz y el pop.

El nuevo trabajo que presenta en este espectáculo supone un paso más en su carrera, con temas

más maduros en los que Figuerero explora con profundidad los sentimientos. Algunos de los nuevos temas incluidos en este trabajo son *Buena, bonita y barata*, *Amor de geminis*, *Vientos de otras tierras*, *Orgullo*, *Materia inexistente* o *Llorando por Granada*, con las que El Barrio ha querido reflejar, según explica él mismo, el dolor y el llanto del alma, poniéndole música a sentimientos y vivencias que el artista se había guardado para sí y a los que ahora ha dado forma de canciones y ritmos.

Para la elaboración de los temas, Figuerero ha contado con el mismo equipo de instrumentistas de siempre. Este nuevo trabajo, es un reflejo de la evolución que ha seguido la música de El Barrio a lo largo de su carrera.

FICHA TÉCNICA

Lugar: P. Martín Carpena.
Dirección: Miguel Mérida Nicolich, 2.
Fecha: 24 de octubre.
Hora: 22:30 horas
Entradas: 27,20 €.
Información: 952 176 392

Greg Zlap lleva la magia del blues al ciclo Martes Música

El blues y el jazz se identifican principalmente con el saxofón, con la trompeta y con la guitarra. A esta nómina de instrumentos se debe añadir la armónica, presente en muchos de estos temas y que el músico polaco Greg Zlap ha convertido en su seña de identidad. El artista participa el día 21 en el ciclo Martes Música.

Zlap nació en Varsovia en 1971, aunque su carrera está marcada por su traslado a París en 1988, donde sus estudios acabarían dando paso a su carrera como músico, con la que desde 1999 lleva sacando discos al mercado.

FICHA TÉCNICA

Lugar: C. Cultural Provincial.
Dirección: C/ Ollerías, 34.
Fecha: 21 de octubre.
Hora: 20:30 horas
Entradas: 4 €.
Información: 952 133 950.

La mezcla de ritmos de Elbicho llena de fusión sala Vivero para presentar su último disco titulado VII

La banda continúa apostando por el flamenco, el rock y los compases de origen afro-latino

La fusión de estilos de todo tipo de Elbicho protagoniza un concierto en la Sala Vivero el 17 de octubre con el que este sexteto presenta su último disco, *VII*, y que se podrá oír a partir de las 23:00 horas. El precio de las entradas es de 24 euros en taquilla y de 20 euros anticipada.

En el concierto estarán presentes los temas de su nuevo disco, *VII*, en el que siguen fieles a su manera de entender la música en la que el enriquecimiento de culturas es la base. El grupo es uno de los máximos exponentes de la música de fusión en España, con una arriesgada fusión que parte de palos del flamenco para incorporar elementos del rock de los años 70, de la música marroquí e incluso de la rumba, dando como resultado un sonido muy fresco que huye de etiquetas y que les ha llevado a triunfar con los tres discos que tienen en el mercado.

La banda, surgida hace siete años, está liderada por Miguel Campello (voz) y Víctor Iniesta (guitarra), y surgió en la Escuela Popular de Música de Madrid bajo la tutela del reconocido percusionista y compositor Guillermo McGill. Comenzaron tocando en la calle y pronto definieron su estilo, acompañado de letras en las que prima la poética.

Uno de sus puntos fuertes son precisamente las actuaciones en directo, en las que siempre hay tiempo para la libre improvisación y donde logran la conexión con el público.

FICHA TÉCNICA

Lugar: Sala Vivero.
Dirección: C/ Parauta, 25.
Fecha: 17 de octubre.
Hora: 23:00 horas.
Entradas: 24 € (20 € anticipada)
Información: www.salavivero.com



Elbicho se ha hecho popular gracias a los sonidos de fusión.

El hip hop reivindicativo de Dogma Crew hace parada en Fnac Málaga

Las letras reivindicativas y críticas llegan a la Fnac el 31 de octubre con la actuación de uno de los grupos de hip hop más conocidos en la escena andaluza y española actual, los sevillanos Dogma Crew, que presentarán los temas de su último disco, *La octava plaga*. El concierto comenzará a las 19 horas y la entrada es gratuita.

Las letras de este nuevo trabajo tratan la realidad desde un punto de vista apocalíptico, con historias reales en las que la crudeza y las situaciones duras están muy presentes, para realizar una crítica a la sociedad actual. El miedo, el pánico y la muerte están presentes en unas

letras que presentan lo mejor y lo peor del ser humano.

El grupo surgió a finales de los años 90 y pronto lograron una importante repercusión gracias a su estilo y a sus letras, que se plasman en sus maquetas y en su primer disco, *Block Massacre*. Con los años sus letras se han vuelto más complejas.

FICHA TÉCNICA

Lugar: FNAC Málaga.
Dirección: C/ Armengual de la Mota, 12.
Fecha: 31 de octubre.
Hora: 19:00 horas.
Entrada: Gratuita.
Información: 952 075 800.

