



Einstürzende Neubauten.

## El grupo alemán Einstürzende Neubauten, en el Teatro Cervantes

El grupo alemán de música industrial Einstürzende Neubauten presenta su último disco, *Alles wieder offen* (*Todo abierto de nuevo*), en el Teatro Cervantes el lunes 5 de mayo. La banda, con 28 años de trayectoria, fusiona en este último trabajo los sonidos de los instrumentos convencionales con los de herramientas, objetos de metal y materiales de construcción. La banda liderada por el que fuera el guitarrista y la segunda voz de los Bad Seeds de Nick Cave, Blixa Bargeld, vuelve con este álbum a mostrar su originalidad.

La banda está formada por Alexander Hacke al bajo, Jochen Arbeit a la guitarra, Rudi Moser en la batería, N.U. Unruh a la percusión y Blixa Bargeld como vocalista y guitarrista.

El sonido Einstürzende Neubauten es absolutamente personal. La autoproducción a través de supporters -fans que les financian a través de su webs- les concede la liberación de la convención a la que les habría sometido una discográfica. Así, *Alles wieder offen* se convierte en su trabajo más profundo; una obra madura que les sitúa lejos del espíritu arrogante y suicida de sus primeros álbumes; todo ello siempre en un contexto en el que su espíritu de experimentación predomina, respetando su propio sello de originalidad e identidad.

### FICHA TÉCNICA

<b>Lugar:</b> Teatro Cervantes.
<b>Dirección:</b> C/ Ramos Marín.
<b>Fecha:</b> 5 de mayo.
<b>Hora:</b> 21:00 horas.
<b>Entradas:</b> Entre 18 y 24 euros.
<b>Teléfono:</b> 952 224 109.

## Pereza llena de rock el Auditorio Municipal con las canciones de *Aproximaciones*

El grupo madrileño, formado por Rubén Pozo y José Miguel Conejo 'Leiva', hace escala en Málaga el sábado 10 con la gira de su último disco

El grupo madrileño de pop-rock español Pereza acaba de iniciar la gira de presentación de su último disco, *Aproximaciones*, y el sábado 10 de mayo hace escala en el Auditorio Municipal de Málaga para presentar las canciones de este trabajo, recientemente galardonado en la XII edición de los Premios de la Música por el Mejor Vídeo Musical. El directo, que inaugura el período de conciertos al aire libre de este 2008, comenzará a partir de las 22:00 horas.

El dúo, formado por Rubén Pozo Prats y José Miguel Conejo Torres 'Leiva', acaba de iniciar la segunda parte de la gira de *Aproximaciones*, que salió al mercado discográfico en agosto del año pasado. En el concierto del día 10 los madrileños repasarán los temas de su último álbum y éxitos de sus trabajos anteriores como *Princesas* o *Todo*.

Pereza nace en 1999 con la intención de hacer versiones del grupo Leño. Tras actuar en numerosos pub, la banda -formada entonces por Rubén, Leiva y el batería Tuli- va creando sus propios temas. En uno de estos conciertos los escucha un cazatalentos de una discográfica, que los ficha y les publica su primer álbum, *Pereza* (2001). Reducidos a dúo, Rubén y Leiva comenzaron a abandonar la subterranidad con *Algo para cantar*, disco lanzado en 2003, que regrabarían en



Rubén Pozo y Leiva, Pereza, presentan las canciones de su último álbum en el Auditorio Municipal.

acústico junto a David Summers (Hombres G) y Dani Martín (El Canto del Loco), convirtiéndose en un grupo de fans.

Con *Animales* (2005), el dúo alcanza un alto grado de popularidad y consigue varios premios al mejor grupo de pop-rock en 2006, año en el que también son nominados por la MTV como mejor artista europeo. Tras este trabajo publican *Los amigos de los animales*, un disco

que graban con Amaral, Deluxe, Quique González, Bunbury y Los Delincuentes, entre otros y en el que repasan temas de sus anteriores discos.

### FICHA TÉCNICA

<b>Lugar:</b> Auditorio Municipal.
<b>Dirección:</b> Cortijo de Torres.
<b>Fecha:</b> 10 de mayo.
<b>Hora:</b> 22:00 horas.
<b>Entradas:</b> 25 euros.
<b>Información:</b> 902 15 00 25.

## Iván Ferreiro presenta su disco *Mentiroso, mentiroso* en Sala Vivero

El cantante actuará en directo el sábado 10

Iván Ferrero, ex cantante de Los Piratas, presentará en la Sala Vivero su último disco en solitario, *Mentiroso, mentiroso*, que ha publicado tan solo hace unas semanas. El cantante repasará todos los temas de este nuevo trabajo en un concierto el día 10.

El cantante estuvo 13 años al frente del popular grupo Los Piratas, que se separó a finales de 2003, pero Ferreiro siguió ligado al mundo de la música y estuvo un tiempo actuando con su hermano en un pub de Vigo y creando temas nuevos.

En 2005 publicó su primer trabajo en solitario, *Canciones*

*para el tiempo y la distancia*, que presentó en una gira por toda España.

En 2005 realizó el proyecto *Laboratorio Ñ* en el que se reunió con otros músicos y amigos durante dos semanas en una casa de Buenos Aires para crear entre todos nuevas canciones. Los acompañantes en esta experiencia fueron Amaral, Deluxe, Pereza, Quique González, así como varios artistas argentinos.

A finales de 2006 publicó *Las siete y media*, ocho cortes que el artista compuso durante su gira *Tournado 2006*. *Mentiroso, mentiroso* es su último trabajo, que presentará en Sala Vivero.



El cantante Iván Ferreiro. © Santalla

### FICHA TÉCNICA

<b>Lugar:</b> Sala Vivero.
<b>Dirección:</b> C/ Parauta, 25 c. Polígono La Estrella.
<b>Fecha:</b> 10 de mayo.
<b>Hora:</b> 22:30 horas.
<b>Información:</b> 629 841 656.



Imagen de Sara Da Pin Up.

## Refree y Sara Da Pin Up participan en el ciclo *Martes Música*

El ciclo *Martes Música*, que organiza el Área de Cultura de la Diputación de Málaga, contará en la primera quincena de mayo con las actuaciones de los grupos Refree y Sara Da Pin Up.

El día 6 sobre el escenario del Centro Cultural Provincial (CCP) ofrecerá un concierto el que es considerado por la crítica como uno de los compositores españoles más imaginativos, Refree. El cantante mostrará su bagaje entre el pop, la tradición mediterránea, el folk y hasta el jazz en directo. Refree presenta en este concierto su último trabajo, *Invertebrats*, del que la prensa ha destacado su paralelismo con Joan Manuel Serrat, por la destreza en darle la vuelta a la noción de la denominada canción de autor.

La mezcla entre el funk, la electrónica y el hip-hop llegará al CCP de la mano de Sara Da Pin Up, que el día 13 presentará su primer disco, *Trippin Up*, tras sus colaboraciones con Mucho Muchacho y el grupo malagueño Triple XXX, entre otros. La cantante actúa en directo: Patuka al bajo, Dj Jet-Eye a los platos y la trompeta y Gorka a la batería, lo que tiene como resultado una simetría perfecta entre sonido analógico y digital. La cantante ha actuado con raperos tan importantes como el norteamericano Kanye West.

### FICHA TÉCNICA

<b>Lugar:</b> Centro Cultural Provincial.
<b>Dirección:</b> C/ Ollerías, 34.
<b>Fecha:</b> Refree, día 6; Sara..., 13.
<b>Hora:</b> 21:00 horas.
<b>Entradas:</b> 4 euros.
<b>Información:</b> 952 13 39 78.