

El bailarín malagueño Fernando Hurtado presenta en la Sala Gades su primer espectáculo de gran formato, *The other side (El otro lado)* los próximos días 11 y 12. Después de tres años de trabajo, el coreógrafo muestra en este montaje la evolución de su compañía, con ocho años de trayectoria.

El espectáculo cuenta con cinco bailarines que comparten escenario con cinco músicos, que tocan en directo durante la pieza. *The other side* supone un viaje a los infiernos del modo de vida contemporáneo y una reflexión sobre las luchas absurdas, el amor más tierno, el amor sexual, el

## Fernando Hurtado reflexiona en clave de danza sobre los infiernos de la vida

El bailarín malagueño presenta en la Sala Gades *The other side*, su primer montaje de gran formato, en el que aborda las luchas absurdas y el amor

silencio, el sonido, el bien y el mal. La pieza plantea en su argumento preguntas como ¿qué somos? o ¿qué queríamos ser?

El espectáculo mezcla la danza con la música y la voz en directo, proyecciones

diovisuales y grandes dosis de teatralidad.

El grupo musical Dardem es el encargado de poner el ritmo que deben seguir los bailarines, otorgan cuerpo a la poesía del movimiento y el

todo y compañía. Todo el espectáculo gira en torno a un personaje central que, a través de la música, la voz en off o las imágenes, intenta ver las cosas de otra manera, desde ese otro lado en

que las dudas se plantean constantemente.

*El otro lado* es el décimo espectáculo de la compañía y la música juega en él un papel fundamental. En esta pieza se ha partido de la melodía.

La Compañía Fernando Hurtado funciona como grupo profesional desde el año 2000 en el que consiguió el tercer Premio del XIV Certamen Coreográfico de Madrid con la pieza *Deseo Atrevido*. A partir de ese momento y junto con un solo bailado por él *Esta es mi voz*, comienza a distribuir dicho espectáculo y a darse a conocer como Compañía.

En 2001 consigue el primer premio en el XV Certamen Coreográfico de Madrid con *Quisiera borrarte de un suspiro*, coreografía que posteriormente sería el primer espectáculo de larga duración y con el que entra en el Circuito Andaluz de Danza, el de la Comunidad de Madrid y el asturiano, además de girar por varios teatros nacionales. Desde entonces ha logrado varios premios y ha puesto en marcha una decena de espectáculos.



Imagen del espectáculo *The other side*, en el que la danza de la compañía de Fernando Hurtado se mezcla con música y voz en vivo.

### FICHA TÉCNICA

<b>Lugar:</b> Sala Gades.
<b>Dirección:</b> C/ Cerojo, s/n.
<b>Fecha:</b> 11 y 12 de octubre.
<b>Hora:</b> 20:00 horas.
<b>Entradas:</b> 13 euros.
<b>Información:</b> 951 308 900.

# teatro alameda 2016.

málaga ciudad europea de la cultura

PRÓXIMAMENTE  
www.teatroalameda.com

Del 2 al 5 de Octubre

**LA CURVA DE LA FELICIDAD**  
de LA CRISIS DE LOS 40...  
de EDUARDO GALÁN y PEDRO GÓMEZ  
dirección CELSO CLETO

Del 9 al 12 de octubre

**ADULTERIOS**  
de Woody Allen  
Versión de Nacho Artime  
María Barranco Miriam Díaz-Aroca  
Dirigida por Verónica Forqué

Del 16 al 26 de octubre

**moncho Borrajo**  
*Despedida y Cierre*  
Wuolko Borrajo

Del 30 de octubre al 2 de noviembre

**un Amigo**  
(L'EMMERDEUR)  
En gira por España  
dirección JAIME BLANCH

TEL • ENTRADA CAIXA CATALUNYA

902 10 12 12 www.telentrada.com

Taquilla:  
952 21 34 12  
Calle Córdoba n. 9

PATROCINAN: